21st November 2011

Our Lady of Paris (5)

Hello, Here is the continuation of the interpretation of the central portal of **Notre-Dame de Paris cathedral** . For the beginning of this study, read the articles: **Notre-Dame de Paris (1)** [http://aqua-permanens.blogspot.fr/2011/01/notre-dame-de-paris-0.html] **Notre-Dame de Paris (2)** [http://aqua-permanens.blogspot.fr/2011/01/guillaume-de-machaut-messe-de-notre.html] **Notre-Dame de Paris (3)** [http://aqua-permanens.blogspot.fr/2011/01/perotinussederunt-principes-notre-dame.html] **Notre-Dame de Paris (4)** [http://aqua-permanens.blogspot.fr/2010/12/notre-dame-de-paris-3.html] We can notice on both sides On the other side of the **central portal** of the cathedral a series of cornices in which are represented young women who hold oil lamps in their hands. Young women on the left have lamps on while young women on the right have lamps off. These young women are on the left the wise virgins and on the right the foolish virgins. They refer to

[http://aqua-permanens.blogspot.fr/2011/01/notre-dame-de-paris-0.html]
[http://aqua-permanens.blogspot.fr/2011/01/guillaume-de-machaut-messe-de-notre.html]
[http://aqua-permanens.blogspot.fr/2011/01/perotinussederunt-principes-notre-dame.html]
[http://aqua-permanens.blogspot.fr/2010/12/notre-dame-de-paris-3.html]

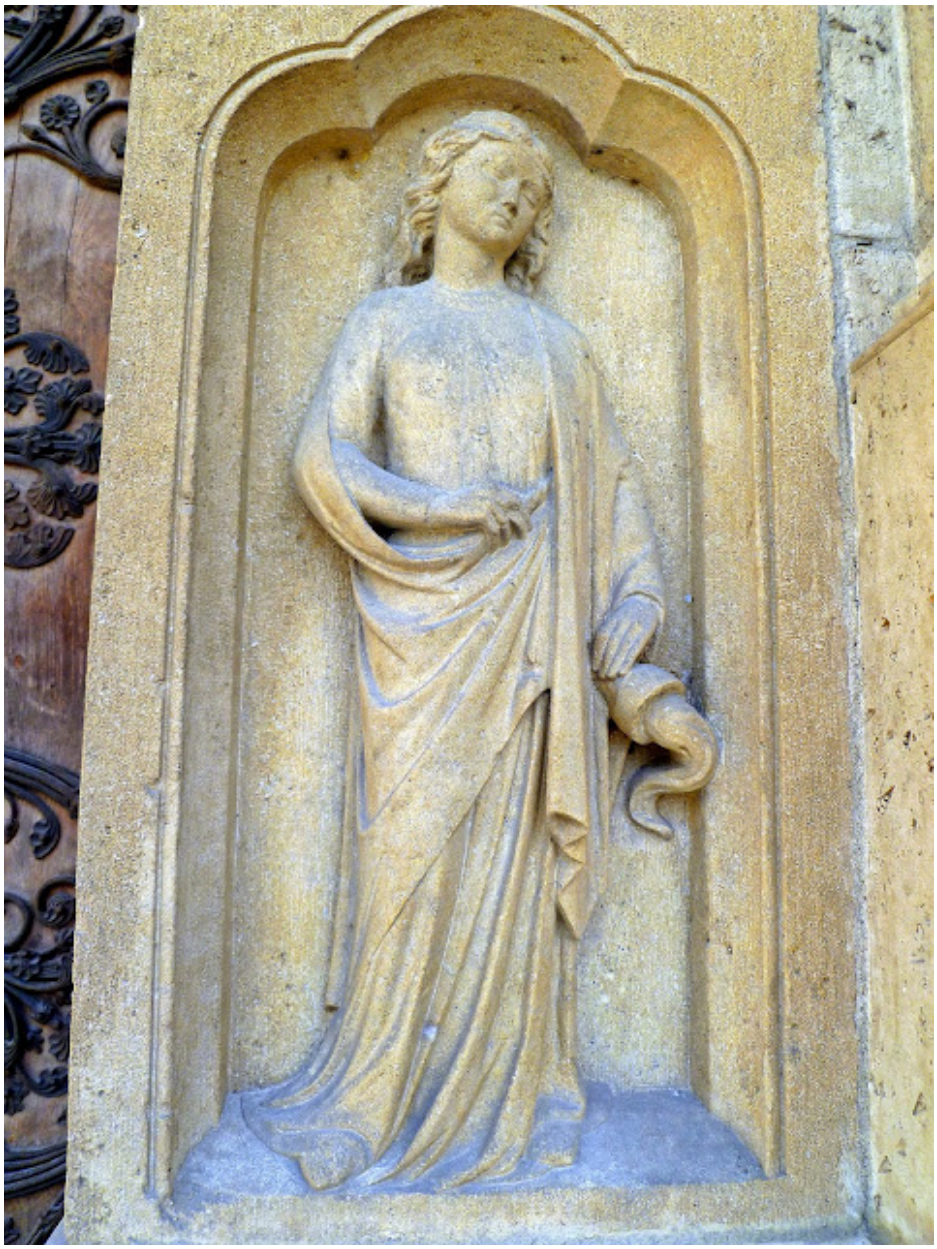
the parable of the "wise and foolish virgins" related in the Gospel according to *Saint Matthew (Matthew 25, 1-13)* . This parable calls the believer to watch and be ready for the soon coming of Christ.

[https://2.bp.blogspot.com/-hNOEiOjOkEs/VGJxJ8W_B8I/AAAAAAAAIUc/WBESi-X0wnM/s1600/Portail%2Bcentral%2B1.JPG]
The central portal of Notre-Dame de Paris cathedral

[https://4.bp.blogspot.com/-Q3dMVP-b4XY/VGJ5E9W2phI/AAAAAAAAAIUs/pnjXGNFTyUk/s1600/Notre-Dame%2Bde%2BParis%2B-%2BVierge%2Bsage.JPG]

A wise virgin

Central portal of Notre-Dame de Paris cathedral



[https://4.bp.blogspot.com/-PnFlP4dhNJk/VGJ5Lya3Z9I/AAAAAAAAAlU0/DCkLfEFJmYQ/s1600/Notre-Dame%2Bde%2BParis%2B-%2BVierge%2Bfolle.JPG]

A mad virgin
Central portal of Notre-Dame de Paris cathedral

Here is the text of the Gospel according to **Saint Matthew** *(Matthew 25, 1-13)*

"Then it will be with the Kingdom of Heaven like ten virgins who went out with their lamps to meet the bridegroom.

Or cinq d'entre elles étaient sottes et cinq étaient sensées.
Les sottes, en effet, prirent leurs lampes, mais sans se munir d'huile ;

Tandis que les sensées, en même temps que leurs lampes, prirent de l'huile dans les fioles.
Comme l'époux se faisait attendre, elles s'assoupirent toutes et s'endormirent.
Mais à minuit un cri retentit :"Voici l'époux ! Sortez à sa rencontre !"

Alors toutes ces vierges se réveillèrent et apprêtèrent leurs lampes.

Et les sottes de dire aux sensées :"Donnez-nous de votre huile, car nos lampes s'éteignent."

Mais celles-ci leur répondirent :"Il n'y en aurait sans doute pas assez pour nous et pour vous ; allez plutôt chez les marchands et achetez-en pour vous."

Elles étaient parties en acheter quand arriva l'époux : celles qui étaient prêtes entrèrent avec lui dans la salle des noces, et la porte se referma.

Finalement les autres vierges arrivèrent aussi et dirent :"Seigneur, Seigneur, ouvre-nous !"

Mais il répondit :"En vérité je vous le dis, je ne vous connais pas !"

Veillez donc, car vous ne savez ni le jour ni l'heure.

[https://2.bp.blogspot.com/-UhBdXMaE1Rk/VGJ81_1Y1JI/AAAAAAAAAIA/Q7tdJ9K9j3E/s1600/BibleNT_126-1.jpg]

Ci-dessus et ci-dessous :
Parabole des vierges folles et des vierges sages au banquet de noce.

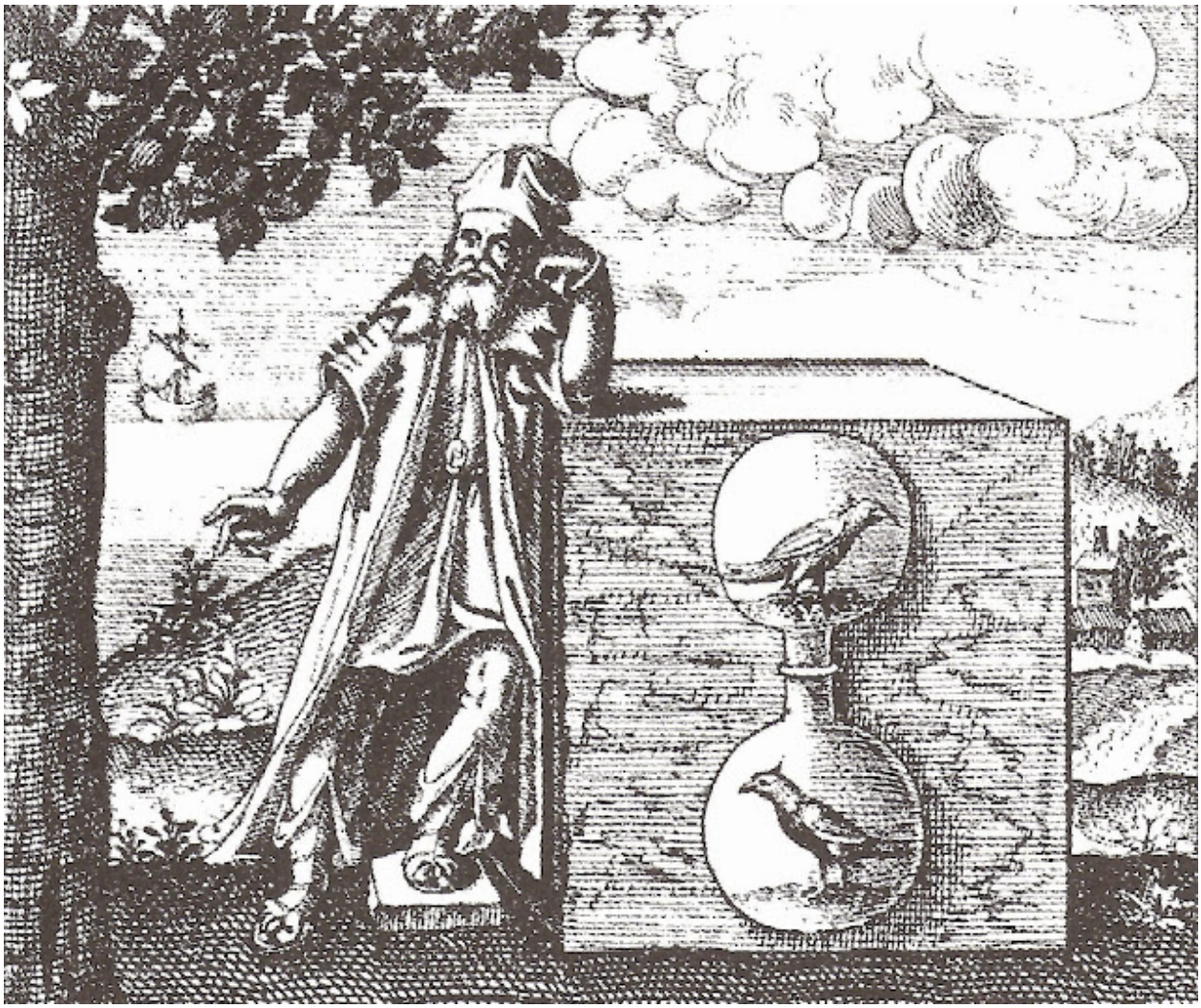
[https://1.bp.blogspot.com/-Bhe9Eish7Eg/VGJ819FZSGI/AAAAAAAAIVE/fggzFFrwwrw/s1600/BibleNT_126-2.jpg]

[https://1.bp.blogspot.com/-PV0osJRSIL0/VGKGybIh93I/AAAAAAAAIWE/4N0b_WdK4oE/s1600/Les%2Bvierges%2Bsages%2Bet%2Bfolles%2B-%2BPeter%2Bvon%2BCornelius%2B-%2B1813.jpg]

"Les vierges sages et folles" - Peter von Cornelius - 1813

Pour l'alchimiste la patience est un art.
Johann Daniel Mylius (1585/1628) écrit dans sa *"Philosophia reformata"* en 1622 :

"Capture d'abord deux oiseaux,
Mets-les dans deux vases de verre
Et fais que les deux ouvertures
Soient bien abouchées l'une à l'autre.
L'un des volatiles s'enfuit,
Mais l'autre retarde sa course.
Finalement aucun des deux
Ne gagnera plus les hauteurs.
Montre une grande patience
Et tu ne seras pas déçu.
A la fin les branches de l'arbre
Porteront pour toi des fruits mûrs."



[https://4.bp.blogspot.com/-FWIpXpL9Ui0/VGKEwBY0dzI/AAAAAAAAIV4/Npond-cBXNI/s1600/Mylius%2B-%2BPhilosophia%2Breformata%2B-%2B1622%2B-%2BLa%2Bcoction.jpeg]

"La coction" **-** *Mylius - Philosophia reformata - 1622 -*

Observons l'image ci-dessus:

Nous voyons un alchimiste accoudé sur une table qui a fait ce qu'il avait à faire et qui attend que l'œuvre se fasse. Nous remarquons deux oiseaux dont un corbeau dans les vases alchimiques. Ces oiseaux représentent la matière volatile. La table est une gros cube ce qui fait référence au carré et donc au chiffre quatre, c'est à dire d'un point de vue symbolique au féminin.

Quelque chose doit circuler entre les deux oiseaux ...

Nous avons donc ici une représentation de la patience qui nécessaire devient pour le philosophe un art.

Pour plus de détails sur le corbeau, lire l'article : **Le Corbeau [http://aqua-permanens.blogspot.fr/2012/05/le-corbeau.html]**

[https://2.bp.blogspot.com/-PylfVy2Y6fc/VGKK-36_jBI/AAAAAAAAIWY/6Wo9giKVBsU/s1600/Les%2Bvierges%2Bsages%2Bet%2Bfolles%2B-%2BHieronymus%2BFrancken%2BLe%2BJeune%2B(1616).jpg]

"Les vierges sages et folles" - Hieronymus Francken Le Jeune (1616)

Ci-dessous quatre photographies de la **cathédrale Notre-Dame d'Amiens** qui propose également sur sa façade une représentation de la parabole des vierges sages et des vierges folles :

[https://1.bp.blogspot.com/-qqPMwxS5bml/VGJ9il1kccI/AAAAAAAAIVQ/WWHjXJsXdYs/s1600/Amiens%2B-%2BVierges%2BSages.JPG]

"Les vierges sages" - Portail de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens

[https://4.bp.blogspot.com/-zJfH0mOZo-I/VGJ9wh_KQLI/AAAAAAAAIVY/Nfi6c5qxHSs/s1600/Amiens%2B-%2BVierges%2BFolles.JPG]

"Les vierges folles" - Portail de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens
Ci-dessous à gauche une vierge sage avec sa lampe allumée et à droite une vierge folle avec sa lampe dont l'huile est consumée.

[https://4.bp.blogspot.com/-V-WsQge21us/VGMSY1XSpmI/AAAAAAAAIW4/uMZNNjO51D4/s1600/Amiens%2B-%2BVierge%2BFolle.JPG]

[https://3.bp.blogspot.com/-aUcDuw2RRdU/VGMSX4_FFHI/AAAAAAAAIWw/oFI5NbTyUXI/s1600/Amiens%2B-%2BVierge%2BSage.JPG]

[http://1.bp.blogspot.com/-qN9sGihWyaA/VloGic3whkI/AAAAAAAAIpU/XxZpp6TQYiE/s1600/Vierges%2BSages%2Bet%2BVierges%2BFolles%2B-%2BCath%C3%A9drale%2Bde%2BStrasbourg.jpg]

"Vierges Sages et Vierges Folles"
Cathédrale Notre-Dame de Strasbourg en Alsace

"C'est avec les fils
Du saule pleureur, qui, contre le vent,
Ne discutent pas,
Qu'il faut coudre
le sac de patience."

Katsoubé Magao (1753-1829)

[https://2.bp.blogspot.com/-R15_9unpaN0/VGKLalxDhCI/AAAAAAAAAIWg/f7y9rpze9CQ/s1600/La%2BParabole%2Bdes%2Bdix%2BVierges%2Bsages%2Bou%2Bimprudentes%2B-%2BWilliam%2BBlake%2B-%2B1822.jpg]

"La Parabole des dix Vierges sages, ou, imprudentes" - William Blake - 1822

Pour finir cet article je vous propose d'écouter la cantate BWV-140 de **Jean-Sébastien Bach**. Cette Cantate BWV 140 dont la première exécution eut lieu le 25 novembre 1731 est destinée au premier dimanche de l'Avent. Voici le texte et la traduction du *chœur* d'entrée *« Wachet auf, ruft uns die Stimme » ("Restez éveillés, nous dit la voix")*

Wachet auf, ruft uns die Stimme

Réveillez-vous, la voix nous appelle

Der Wächter sehr hoch auf der Zinne,

Celle du veilleur en haut du rempart,

Wach auf, du Stadt Jerusalem!

Réveille-toi, cité de Jérusalem !

Mitternacht heißt diese Stunde;

Cette heure est appelée minuit ;

Sie rufen uns mit hellem Munde:

Ils nous appellent d'une voix claire :

Wo seid ihr klugen Jungfrauen?

Où êtes-vous sages vierges ?

Wohl auf, der Bräutgam kömmt;

debout, le fiancé arrive ;

Steht auf, die Lampen nehmt! Alleluja!

Levez-vous et prenez vos lampes ; Alléluia !

Macht euch bereit

Préparez-vous

Zu der Hochzeit,

Pour les noces,

Ihr müsset ihm entgegen gehn! *You must go to meet him.*

Thanks for reading
Good Magisterium!

Posted 21st November 2011 by L'alchimiste

0 add a comment

Pour laisser un commentaire, cliquez sur le bouton ci-dessous afin de vous connecter avec Blogger.

SE CONNECTER AVEC BLOGGER